

8月

新着図書

オムニバス

著者名：菅田哲也
 出版社：光文社

刑事と人殺しに休日はない。警視庁刑事部捜査一課殺人犯捜査第十一係姫川班。事件がなければ休日も待機もシフトどおりに取れるのだが、そううまくはいかない。各署に立てられた特捜本部に入ることもあれば、人手が足りない所轄の応援に回ることもある。

魂手形

著者名：宮部みゆき
 出版社：KADOKAWA

江戸は神田の袋物屋・三島屋で行われている風変わりな百物語。「語って語り捨て、聞いて聞き捨て」が原則だが、従妹のおちかから聞き手を引き継いだ富次郎は、語られた話を墨絵に描き封じ込めることで聞き捨てとしていた。美丈夫の勤番武士が語る、摩訶不思議な力であらゆる火災を制す神器の真実「火＝太鼓」。

月下のサクラ

著者名：柚月裕子
 出版社：徳間書店

事件現場で収集した情報を解析・プロファイリングをし、解決へと導く機動分析係。森口泉は機動分析係を志望していたものの、実技試験に失敗。しかし、係長・黒瀬の強い推薦により、無事配属されることになった。鍛えて取得した優れた記憶力を買われたものだったが、特別扱い「スペカン」だとメンバーからは揶揄されてしまう。

死にたがりの君に贈る物語

著者名：綾崎隼
 出版社：ポプラ社

全国に熱狂的なファンを持つ、謎に包まれた小説家・ミマサカリオリ。しかし、人気シリーズの完結目前、インターネット上で訃報が告げられた。奇しくもミマサカリの作品は厳しい批判にさらされ、更にはミマサカリに心酔していた16歳の少女、純恋が後追い自殺をしてしまう。

にぎやかな落日

著者名：朝倉かすみ
 出版社：光文社

リクエスト
 ありがとうございます
 ございます

海道で独り暮らしをするおもちさん、83歳。夫は施設に入り、娘は東京から日に二度電話をくれる。実は持病が悪化して、家族がおもちさんの生活のすべてを決めていくことに。不安と苛立ちと寂しさと、懐かしさと後悔とほんのちょっとの幸せと、揺れては消える老境の心情が、静かに切々と迫ってくる。

タイタン

著者名：野崎まど
 出版社：講談社

至高のA1『タイタン』により、社会が平和に保たれた未来。人類は“仕事”から解放され、自由を謳歌していた。しかし、心理学を趣味とする内匠成果のもとを訪れた、世界でほんの一握りの“就労者”ナレインが彼女に告げる。

MR

著者名：久坂部羊
 出版社：幻冬舎

リクエスト
 ありがとうございます
 ございます

大阪に本社を置く準大手製薬会社・天保薬品。その堺営業所所長であり、MR（医薬情報担当者すなわち製薬会社の営業マン）である紀尾中正樹は、自社の画期的新薬「バスター5」が高脂血症の「診療ガイドライン」第一選択Aグレードに決定されるべく奔走していた。

護られなかった者たちへ

著者名：中山七里
 出版社：NHK出版

仙台市の福祉保健事務所課長・三雲忠勝が、手足や口の自由を奪われた状態の餓死死体で発見された。三雲は公私ともに人格者として知られ怨恨が理由とは考えにくい。一方、物盗りによる犯行の可能性も低く、捜査は暗礁に乗り上げる。

旅する練習

著者名：乗代雄介
 出版社：講談社

リクエスト
 ありがとうございます
 ございます

「この旅のおかげでわかったの。本当に大切なことを見つけて、それに自分を合わせて生きるのって、すごく楽しい」サッカー少女と小説家の叔父。ふたりは、利根川沿いに、鹿島アントラーズの本拠地を目指す旅に出る。第164回芥川賞候補作。

ものがたりの家 吉田誠治美術設定集

著者名：吉田誠治
 出版社：パイインターナショナル

住んでみたい！！空想の家を33点収録！！背景グラフィッカー吉田誠治がおくる、夢と憧れが詰まった今までにない美術設定集。大人気同人誌『ものがたりの家1・2』全国品と本書描き下ろし15作品を収録！！さらにコマ割り絵本、線画ギャラリー、メイキングを収録した吉田誠治の『ものがたりの家』決定版！！

ざらざらをさわる

著者名：三好愛
出版者：晶文社

くだりのエスカレーターが苦手、卒業直前に会えなくなった同級生、あの子がお味噌汁とご飯に降格しますように、子供のころ好きだった食べ物「物体A」、空き巣に人間性を見出す、ドライヤーが動くのをただ見ている。平坦に見える毎日から少しずつ退出していく、“半”日常イラスト&エッセイ集。

海をあげる

著者名：上間陽子
出版者：筑摩書房

おびやかされる、沖縄での美しく優しい生活。幼い娘を抱えながら、理不尽な暴力に直面してなおその目の光を失わない著者の姿は、連載中から大きな反響を呼んだ。ベストセラー『裸足で逃げる 沖縄の夜の街の少女たち』から3年、身体に残った言葉を聞きとるようにして書かれた初めてのエッセイ集。

あなふさぎのジグモンタ

著者名：とみながまい
出版者：ひさかたチャイルド

課題図書低学年

ジグモのジグモンタは、穴ふさが得意な服の修理屋さん。でも、この頃はみんな新しいものを欲しがります。「穴ふさぎなんて、もう役に立たないんだ」。気落ちしたジグモンタは、気晴らしに森に出かけますが。

10かいだてのおひめさまのおしろ

著者名：のはなはるか
出版者：PHP研究所

絵本

1かい：おふろにはいってピカピカに、2かい：かわいいドレスがいっぱい、3かい：ドレスににあうくつえらび、4かい：どんなヘアスタイル？5かい：バッグとハンカチわすれずに、6かい：ゆっくりティータイム、7かい：おぎょうぎよくごあいさつ

家族だから愛したんじゃない、愛したのが家族だった

著者名：岸田奈美
出版者：小学館

車いすユーザーの母、知的障害のある弟、急逝した父—情報過多な日々をつづる笑い涙の自伝エッセイ。

数秘術で占う366日誕生日全書

著者名：はづき虹映
出版者：世界文化社

生まれた日の「数字」に、あなたという星を輝かす暗号が隠されている！ノーベル賞受賞者から人気芸能人まで有名人の誕生日も！数秘術の第一人者はづき虹映が読み解く、誕生日に秘められた数字のメッセージ。

わたしたちのカメムシずかん やうかいものが宝ものになった話

著者名：鈴木海花
出版者：福音館書店

課題図書中学年

「カメムシ」と聞くと、どんなことを思い浮かべますか？「あの臭い虫？」と、おそらくあまり良いイメージはもっていないのではないのでしょうか。でも、じつはカメムシには、美しいものや、かわったかたちのもなど、いろんな種類がいて、よく見ると、なかなかおもしろい生きものなのです。

ウィズ・ユー

著者名：濱野京子
出版者：くもん出版

課題図書中学年

中学三年生の悠人は、夜の公園で出会った少女・朱音の秘密を知り、彼女の力になりたいと思うようになるが。