

# 7月 新着図書

## くもをさがす

著者名:西加奈子  
出版者:河出書房新社

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

西加奈子初のノンフィクション。カナダでがんになった。あなたに、これを読んでほしいと思った。これは、たったひとりの「あなた」への物語——祈りと決意に満ちた、西加奈子初のノンフィクション『くもをさがす』は、2021年コロナ禍の最中、滞在先のカナダで浸潤性乳管がんを宣告された著者が、乳がん発覚から寛解までの約8ヶ月間を克明につづったノンフィクション。

## 署長シンドローム

著者名:今野敏  
出版者:講談社

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

大森署を長年にわたり支えてきた竜崎伸也が去った。新署長として颯爽とやってきたのは、またもキャリアの藍本小百合。そんな大森署にある日、羽田沖の海上で武器と麻薬の密輸取引が行われるとの報が！テロの可能性も否定できない、事件が事件を呼ぶ国際的な難事件に、隣の所轄や警視庁、さらには厚労省に海上保安庁までもが乗り出してきて、署内はパニック寸前！？藍本は持ち前のユーモアと判断力、そしてとびきりの笑顔で懐柔していくが…。戸高や貝沼ら、お馴染みの面々だけでなく、特殊な能力を持つ新米刑事・山田太郎も初お目見え。さらにはあの人物まで…！？

## 孤独のレッスン

著者名:齋藤孝 中条省平 他  
出版者:集英社インターナショナル

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

孤独をいかに愉しむか？17名の執筆陣が贈る、各人各様の孤独論！

## ヨモツイクサ

著者名:知念実希人  
出版者:双葉社

「黄泉の森には絶対に入ってはならない」人なのか、ヒグマなのか、禁域の森には未知なる生物がいる。究極の遺伝子を持ち、生命を喰い尽くすその名は——ヨモツイクサ。

## 忍びの副業 上

著者名:畠中恵  
出版者:講談社

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

いつの間に我らは、ただの警護になっていたのだ？滝川弥九郎は甲賀忍びの末裔。かつて戦国の世では、伊賀者と並び勝敗の鍵を握る者だったのに、今や日がな一日、江戸城の警護をするために番所に座っているだけ。忍びの技はひっそりと伝えられているが、それを使って何かをなす機会もない。おまけに上がらない禄を傘張りの内職などで補わなければならぬ始末…。

## 破果

著者名:クビョンモ 小山内園子／訳  
出版者:岩波書店

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

稼業ひとすじ45年。かつて名を馳せた女殺し屋・爪角も老いからは逃れられず、ある日致命的なミスを犯してしまう。拾ってしまった捨て犬、しきりに突っかかってくる同業者、たまたま秘密を共有することになった医者。周囲の存在に揺り動かされ、自らの変化を受け入れるとき、人生最後の死闘がはじまる。「生への讃歌」と絶賛された韓国発の新感覚ノワール、待望の邦訳！

## 居場所。

著者名:大崎洋／著  
出版者:サンマーク出版

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

芸人たちの「居場所」を作ることに人生を賭けてきた吉本興業会長・大崎洋の物語。

## おいもさんの捨てない生活

著者名:安野いもこ  
出版者:オーバーラップ

どんなモノでも気軽に捨てるのはちょっと心苦しい…。だからできるだけ使い尽くして最後には「ありがとう」と感謝できるような気持ちで手放したい！リサイクル・アップサイクル・リペアを駆使して生活が豊かになるそんなエッセイ漫画ができました！

## 成瀬は天下を取りに行く

著者名:宮島未奈  
出版者:新潮社

「島崎、わたしはこの夏を西武に捧げようと思う」中2の夏休み、幼馴染の成瀬がまた変なことを言い出した。新潮社主催新人賞で史上初の三冠に輝いた、圧巻のデビュー作！

## 忍びの副業 下

著者名:畠中恵  
出版者:講談社

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

己の命を賭け、何としてもお護り申し上げなくては。忸怩たる思いを抱えていたある日、弥九郎達は江戸城の表右筆に屋根の上での失せ物探しを頼まれたことから、將軍家治の唯一の実子、家基の警護役として白羽の矢が立った。一族の力を結集し、全力を挙げて家基をお護りする決意を固めたが、甲賀は毒使いだと疑われたり、一難去ってまた一難。果たして使命は全うできるのか？

# 7月 新着図書

## 合理的にあり得ない

著者名: 柚月裕子  
出版者: 講談社

上水流涼子は弁護士資格を剥奪された後、頭脳明晰な貴山を助手に探偵エージェンシーを運営。金遣いが荒くなった妻に疑念を抱く夫、賭け将棋で必勝を期すヤクザ、野球賭博絡みのトラブルetc.。欲に塗れた人物たちの難題を涼子は知略と美貌を武器に解決するが。著者の魅力全開、極上痛快エンターテインメント！

## パンダのおさじとフライパンダ

著者名: 柴田ケイコ  
出版者: ポプラ社

料理人のクーさんは最近、料理を作るのがたのしくありません。そんな時、あやしいパンダ道具屋さんに渡されたのが「フライパンダ」。中には小さなパンダの「おさじ」が入っていました。おさじが教えた呪文をとこなえ、フライパンダのふたを開けると……あら不思議！普通の料理がパンダ料理に大変身。でも、フライパンダには守らないといけない約束があってー。パンダのおさじくんが、ハッピーと不思議なパンダ道具をプレゼント！

## それで、いい！

著者名: 礪みゆき はたこうしろう  
出版者: ポプラ社

課題図書低学年

きつねはえをかくのがだいすきです。でも、もりのなかまは、「きつねのえ、だっせえ。」「もつときちんというをぬらなくちゃ。」なんていいます。「みんながおどろくようなすごいえをかいてやる！すごいえをかくには、すごいものをみつけなくちゃ。」そうして、きつねはともだちのうさぎといっしょに「すごいもの」をみつけます！さて、それは…？

## ふたりのえびす

著者名: 高森美由紀  
出版者: フレーベル館

課題図書高学年

豊作を祈願する八戸の郷土芸能「えんぶり」は春をよぶ祭り。えびす舞をおどることになった太一と優希が、たがいの気持ちをぶつけながら最後につかんだものは…？『いっしょにアンベ！』『ケンガイにっ！』を描いた著者が育つ南部地方(青森県)を舞台にした物語の3作目！

## 合理的にあり得ない 2

著者名: 柚月裕子  
出版者: 講談社

不祥事で弁護士資格を剥奪された上水流涼子は、IQ140の貴山をアシスタントに、探偵エージェンシーを運営している。今回持ち込まれた案件も、謎の積み荷を載せた車の捜索、親権トラブル、心を閉ざした女子大生の救済などいずれも一筋縄ではいかない難題ばかりで

## ツガルさんのわかいころ

リクエスト  
ありがとうございます  
ございます

著者名: 藤島由美  
出版者: on the wind

横浜市野毛山動物園で世界最高齢で亡くなった、今なお根強い人気をもつラクダのツガルさん。その後半生が描かれ好評だった絵本『ツガルさん』の続編。ツガルさんの若い頃(青森時代)のエピソードを描いた、書き下ろし絵本2作品とエッセイを1冊に収録した、ツガルさんの生涯コンプリート版。

## ライスボールとみそ蔵と

著者名: 横田明子 塚越文雄  
出版者: 絵本塾出版

課題図書中学年

古い蔵で手作りみそを作る家に生まれたジュンは、お父さんから「もつとみそにきょうみを持って」と言われるのがいやでたまりません。そんなとき、ロンドンからの転校生、ユキちゃんに「蔵を見せてほしい」とたのまれます。これがきっかけで、ジュンの心はだんだんと変化して…。ジュンがみそ蔵で思いついたアイデアとは？

## スクラッチ

著者名: 歌代朔  
出版者: あかね書房

課題図書中学校

コロナ禍でバレーの「総体」が中止になった鈴音。出展するはずの「市郡展」の審査がなくなった千咲。それでも「平常心」と言い聞かせ、出展作の「カラフルな運動部の群像」を描き続ける千咲のキャンパスに、不注意から鈴音が墨を飛ばして…？コロナ禍に立ち向かうすべての人に贈る、疾走する魂の物語